[Abstract]

The name of Invention: Sound Control Circuit and Method Using Microcomputer

A sound control circuit and method using microcomputer is provided to have the compatibility to a display device by using a simple selection key installed on the outside of the display device to adjust the function and control for sound through the microcomputer of display.

CONSTITUTION: The method comprises a microcomputer (100) outputting a variable signal according to the duty variation of PWM (Plus Width Modulation) output by the selection of function key, a sound amplifier control circuit (110) controlling the sound output through a speaker according to the control signal of output level and sound mute, a sound output part (120) outputting the input sound to the varied state according to the output signal of sound amplifier control circuit, a multiplexer (130) controlling the LED and microphone by the control signal of microcomputer and making a transistor switched by the output signal of multiplexer turn on/off the operation of microphone, a display displaying the sound level on a screen by a bar and number according to the control signal of microcomputer and including an OSD (On Screen Display) circuit using the memory divided into two frames in order to display the sound level.

(19) 대한민국특허청(KR) (12) 등록특허공보(B1)

(51) Int. CI,"	(45) 공고및자 2001년 (1월30일
606F 3/16	(11) 등록번호 10-0306417
(01) m 0144-m	<u>(24) 등족일자 2001년 06월 09일</u>
(21) 출원번호 (22) 출원임자	10-1997-0018833 (65) 공개번호 특1998-0003958 1997년05월15일 (43) 공개임자 1998년03월30일
(30) 우선권주장	1019960020848 1996년(6월 11일 대한민국(KR)
(73) 목허권자	습성진자 주식회사 문증용
(72) 발명자	경기 수원시 판달구 때단3등 416 윤 만 성
(74) 대라인	경기도 수원시 활달구 매탄4등 삼성2차마파트 2-1006호 최덕용
실사를 : 이끌숙	
/CAL DIDIES SALES	

(54) DD[컴슐이용한사운드컨트용형로밀사운드컨트롤방법

飞亭

본 발명은 사운도 컨트륨 회로 및 사운도 컨트롤 방법에 판한 것으로서, 통히 디스플레이 장치의 기능 조 열 기능 미외에도 사운도 컨트륨 기능을 추가하여, 그 기능의 스위청을 감지하는 미미캠에서 음성 신호의 음력 레벨, 사운도 뮤토 기능 및 마미크의 스위청 등에 대한 제에 신호을 음력하고, 그 신호에 따라 사운 도 뱀프를 제어하여 음쪽하거나, 발판 다이오드의 점등을 제어할 수 있는 마미컴을 미용한 사운도 컨트룅 회로 및 사운도 컨트륨 방법에 관한 것이다.

디스플레이 장치의 기능 조절 기능 마외에도 사운도 컨트용 기능을 추가하며, 그 기능의 스위청을 감지하는 마이에서 음식 신호의 출력 개별. 사운도 뮤트 기능 및 마이크의 스위청 등에 대한 제어 신호를 출 력하고, 그 신호에 따라 사운도 앰프를 제더하여 중폭하거나, 방광 다미오드의 온/오프 등을 제대할 수 있는 효과가 있으며, 스피커와의 간섭에 의해 잡음 등이 발생되는 것을 효과적으로 막을 수 있는 효과를 가진다:

GAL

55

BAAA

医胆利 多母母 数数

- 도 1은 종래 기술에 따른 사운도 컨트를 회로,
- 도 2는 본 발명에 따른 사운드 컨트를 회로,
- 도 3은 도 2의 멀티 플렉서블 상세히 나타낸 최로도이다.
- 도 4는 본 방당이 디스듬레이 장치에 적용된 상태의 불록 구성도,
- 도 5는 본 발명의 적용에 따른 디스츌레이 장치의 외관도,
- 도 6은 본 탐명의 수행에 따른 03D 화면의 애시도.
- 도 7은 본 방명에 따른 잠목 전송 방법을 나타내는 호를도,
- 도 8은 본 방영에 따른 사운도 중감 방법을 나타내는 흐름도,
- 도 9는 본 발명에 따른 데이크 스위형 방법을 나타내는 흐름도,
- 도 10은 본 합명에 따른 사운도 뮤트 방법을 나타내는 흐쁨도이다.

발명의 상세관 설명

발명의 목적

性質的 电磁性 对金丝体 型 二 金砂料 普通对象

본 방명은 사운도 컨트륨 최로 및 사운도 컨트롤 방법에 관한 것으로서, 특히 디스플레이 장치의 기능 조 접 기능 미외에도 사운드 컨트롬 기능을 추가하며, 그 기능의 스위청을 감지하는 마미침에서 음성 신호의

출력 레벨, 사운드 뮤트 기능 및 마미크의 스위청 등에 대한 제머 신호읍 출력하고, 그 신호에 따라 사운 드 엠프를 제어하여 중록하거나, 말광 다이오드의 점등을 제어할 수 있는 마이집을 이용한 사운드 컨트숍 최로 및 사운드 컨트륨 방법에 관한 것이다.

현 시대의 컴퓨터 사용 환경은 날로 발전하고 있는 추세이다. 멀티 미디어의 다양한 사용 등이 그 대표적인 메이다. 얼티미디어 컴퓨터의 다양한 사운도 소프트웨어에 따른 미디어 환경 변화로, 단순한 다소 중레이 기능에서 사운도 뱀프 및 소피커를 내용한 멀티 미디어 대응 디스톨레이 장치가 다양하게 개발 및 제품화되고 있다.

이에 따라 디스즐레이 장치의 일반적인 기능의 조점뿐만 아니라, 사운드 컨트립(사운드 볼륨, 사운드 뮤 트, 마이크 온/오프) 등의 여러 가지 기능을 추가하므로써, 범도의 사운드 회로를 이용하며 컨트롭합 수 있도록 하고 있다.

종래의 기술에 따른 사운도 컨트립 회로는 도 1에 도시된 바와 같다.

컴퓨터의 사용도 켜드의 출력 단자에서 나오는 사용도 신호는 디스튬레이 장치 내의 별도 사용도 회로를 통하여 사용도 앰프(마기에 인가된다) 상기 사용도 앤프(마기에 의해 증폭된 신호는 첫 우 소피커 (LS,RS)를 통하여 출력된다. 이 때의 사용도 기능 컨트롤은 합력단의 불률(YR1,VR2)을 이용하여 AC 성분 의 사용도 합력을 가변하여 중력의 음량을 조점하였으며, 사용도 뮤트(음소거)도 뮤트 스위치(SW1,SW2) 를 이용하며 접판토록 함에 따라 노이즈(집음) 및 팝 노미즈('콕'소리) 등의 문제점이 발생되었다.

또한 내장된 콘덴서 마이크(도시되지 않음)을 사용할 때에는 스피커(LS,RS)와의 신호 간섭으로 인해 하뭄 팅('脚'하는 소리 및 디스룹레미 장치 화면의 출무늬 호흡동)미 발생되어 사용자의 불편함을 마기하는 등 의 문제정이 있었다.

이러한 문제정을 해결하기 위한 본 발명은 사운드에 대한 기능 및 조절을 디스뮬레이 장치 외부에 설치된 간단한 선택 키(택트 스위치)를 이용하며 디스톨레이 장치와의 호환성을 가지며, 디스블레이 장치의 마이 컴메서 조절하기 위한 사운드 컨트숍 최로를 제공함을 목적으로 한다.

미와 같은 목적을 탈성하기 위한 본 방명은 사운도 가능 키의 선택에 따라 PWM 출력의 듀티 변화됨에 따른 가변 신호를 출택하는 마이럽과 상기 마이컵의 음성 신호의 출력 개별 및 사운도 뮤트 등의 제어 신호에 따라 스피커를 통한 사운도 출력을 조절하는 사운도 함프 제어화로와 전혀 신호에 따라 스피커를 통한 사운도 출력을 조절하는 사운도 함프 제어화로와 연락 신호에 따라, 입력된 사운도를 가변된 상태로 출력하는 사용도 출력부와, 상기 마이큅의 제어 신호에 따라 발판 다이오드의 정등 및 마이크의 스위청등을 제어하되, 상기 마이크의 온/오프 등작은 함티를 택시로 함께 따라 소위청되는 트랜지스터에 의해 제어되도록 한 멀티플렉시부와, 상기 마이큅의 전해 선호에 따라 소위청되는 트랜지스터에 의해 제어되도록 한 멀티플렉시부와, 상기 마이큅의 전해 선호에 따라 소위청되는 트랜지스터에 의해 제어되도록 한 멀티플렉시부와, 상기 마이큅의 전해 시작에 따라 사용되는 이번의 크기를 화면상에 바(원세)의 병태와 마라테아 수자로 나타내고, 사용드레벨 옵 나타내기 위한 메오리를 두개의 프레임으로 분리하여 사용하는 여자회로부를 푸합하여 구성된 특징이 있다.

문 발명의 다른 특징은 별량 조절키가 눌렀을때 마이크의 온/오프 상태를 확인하고, 마이크와의 간성으로 인한 잡음을 제거하되, 마이크의 온/오프 상태에 따라 임정레벨의 사유도 제한값을 가지고 제머되는 불량 건축 제어과정과, 사유도의 '중라 제어 신호에 따라 사운도 제한값을 세팅하다. 통통의 가변량을 '로우'와 '하이'로 구분하여 가변값을 연배조업값으로 출력하는 사유도 중감 제미 과정과, 마이크 소위형 제머신호에 따라 마이크 및 밥량 다이오드를 소위형하고, 스피커와의 간섭을 줄이기 위해 사운드값을 일정 레벨로 제한하던, 토랑 방식으로 마미크 및 LED의 온/오프로 제머하며, 사운도 연배협력상태를 임정레벨로 떨어뜨려 스피커와의 사운도 간섭에 의한 하물링이 발생하지 않도록 하는 마이크 소위형 제어과정과, 사운도 유로 제머신호에 따라 많은 다이오드를 소위형하고, 마이크의 사용여부에 따라 사용도값을 일정레벨로 제한시켜 소피커와의 간섭을 줄이기 위하며, 세팅되어 있던 상태에 따라 만을 보려고로 제어되며, 사운드의 면써 출력값을 "0'으로 하여 팔노이즈가 밥생되는 것을 방지하는 사운도 유로 제어 과정을 포함하며 된 것에 있다.

好智의 子哲 聚 李春

이하 첨부된 도면을 참조로 하며 본 발명의 구성 및 등작에 대하여 설명하기로 한다.

도 2는 본 방명에 따온 사운도 컨트롭 최로륨 나타내고 있다.

마이컴(100)의 FM 출력 포트의 제어 신호를 검열하는 사문도 앰프 제어회로(110)와, 상기 사운도 앰프 제어회로(110)의 형력 신호에 따라, 입력된 사용도를 가면된 상태로 참여하는 사운도 출력부(120)와, 상 기 마이컴(100)의 제어 신호에 따라 밥광 다이오드(LEDI,LEDI2)의 점등 및 마이크(C+세C)의 스위칭 등을 제어하는 멀티 香핵서부(130)를 포함하여 구성된다.

상기 사운드 앰프 제어회로(110)는 상기 마이컴(100)의 출력 포트늄 용한 제어 신호를 검출하기 위한 PFM 제어 신호 검접용 저항(R3)과, 분압용 저항(R4) 및 회로 보호용 캐패시터(C3)로 구성된다.

상기 사문도 출박부(120)는 멀티 미디머 컴퓨터(도시되지 않음)의 사운도 카드로부터 전달되는 사운도 산 호륨 검솔하기 위한 저항(RI 및 R2)과, 검합용 케패시터(CI 및 C2)와, 사운도 증폭용 앱프(ampl ,amp2)와, 상기 사운도 증폭 앱프를 통해 증폭된 사운도를 출력하기 위한 스피커(LS 및 RS)로 구성된다.

또한 상기 멀티클랙서부(130)의 멀티클렉서(1C1) 1번, 2번 핀은 콘덴서 마이크(C-네C)에 연결되고, 3번 핀은 삼기 콘덴서 아미크(C-세C)의 동작 스위칭 신호을 플릭한다. 미러한 스위칭 신호을 검출하여 보압하는 저항(R9,R10) 및 그 분입된 견압을 베이스단에 인가 받아 턴-온 머부가 결정되어 상기 콘덴서 마미크 (C-세C)의 통작을 제어하는 트런지스터(Q1)를 포함한다.

이 때 9번, 10번 판에는 마이크의 온/오프, 사운도 묶트 기능이 동작될 때, 발광되어 현 상태를 시각적

효과로써 나타낼 수 있는 밥광 다이오드(LED),LED2)와, 그 신호를 전달하는 저항(R5,R6)이 연결된다. 윗악 같은 구성을 갖는 뿐 발명에 따른 마이움을 이용한 사운도 컨트용 회로의 작용 및 효과에 대하여 살 퍼본다.

디스클레이 장치 마이형(100)의 프로그램된 데이터가 사운드 기능 키의 선택에 따라 팹스 폭이 조정된 산호가 협력되고, 그 산호는 저항(R3,R4) 및 캐피시터(C3)에 의해 입장한 DC 레벨로 정류된다.

이 신호는 사운드 출적부(120)의 캠프(amp1,amp2)에 전답된다. 이 때 사운드 입복 신호는 제어된 만큼의 신호함 가지고 스피커에 전달된다. 이와 같이 사운드 전력 키(종룡의 업/다운, 마이크 온/오프, 사운드 뮤트, 사운드의 입정 레벨 컨트룹)에 따라 충력된 신호는 사운드 앰프 회로의 PM 품력 량을 가지고 조정

도 3은 상기 덤티쿱텍서부(130)의 동작 ά명을 위해 각 신호 체계를 상세히 나타낸 회로도이다.

초기에는 콘덴서 마이크(C-MIC)가 등작되지 않도록 13 번 핀에 '하이'신호를 입가하여 1.번 판, 2 번 판이 소트되어 모면서 마이크(C-MIC)는 통작하지 않는다. 본덴서 마이크 온(아)시에는 마이컴(100)으로부터 이 소트되어 고면서 마이크(C-MIC)는 통작하지 않는다. 본덴서 마이크 온(아)시에는 마이컴(100)으로부터 이 선호가 집합되면 5 번판에 의해 3번, 4번 핀이 온(아)되어 트랜지스터(이)의 베이스에 진원이 인가되고 13 번 핀 출력이 '로우'가 되어 1 번, 2번 이 오프가 됨에 따라 콘텐서 마이크(C-케IC)가 등작되며, 8 번 된 출력이 '로우'가 되어 1 번, 2번 이 오프가 됨에 따라 콘텐어 마이크(C-케IC)가 등작되며, 8 번 된 등 통해 진합된 진원이 9.번 핀을 통해 마이크 사용 여부를 시각적으로 나타내는 발광 다이오드(나타)의 등자를 제어한다는 사람도 무료 신호는 12번 핀을 통해 살기 마이컴(100)으로부터 진당된다. 이 신호는 11번 프에 진당된 구동 진원을 이용하여 10 번 핀의 움택 신호를 온(아)으로 만등고, 미에 따라 발광다이오드 (나타2)가 동작된다.

도 4는 본 방법이 적용된 다스튬레이 공처의 내부 구성을 간략하 나타내고 있다. 도시된 비와 같이, 컴퓨터(도시되지 않음)내에는 화상 혁성에 필요한 핵상신호(R, B, B) 및 수평/수작 동기신호(H,Sync /V,Sync)를 제공하는 비디오 카드(10)가 구성되어 있다.

V_Sync)를 제공하는 비디오 카드(IU)가 구성되어 있다.
삼기 비디오 카드(ID)로부터 수평/ 수려 등기 신호를 진답받아 되니던 화면을 제미하기 위한 화면 제어 신호를 발생하는 마이런(20)과, 수명 통기 신호(H_Sync) 및 수적 통기 신호(V_Sync)를 각기 인가받아 다가(80)의 전자용에서 발생되는 전지템이 편약요크(Def lection Yoke: DY)에 의해 대기(80)의 작삼부부터 우하부까지 차례대로 편안되어 사건 한 장과 같은 화상을 미루도록 수평 및 수적 편안을 실행하는 수적 편강화로(30) 및 수평 편강화로(40)와, 스위형 화로의 원리와 고전의 기술을 이용하여 상기 수명 편안화 로(40)의 출력단으로부터 발생하는 귀선 필스를 이용하여 상기 대기(80)의 패노트(Anoxe)단에 고전일을 공 급하는 조치인 고입학회로(50)와, 저건한 등록기로 삼기 비디오 카드(10)로부터 전략되는 낮은 영상신호(R, 6, 8)를 증목시켜 암정한 전의 수준을 유지하는 비디오 프리앤프(80)와, 상기 비디오 프리앤프(80)를 통 해, 증폭 된 것을 40V ~ ~ 60V ~ 의 신호로 증축하며 각 화소에 에너지를 공급하는 비디오 메인앵프(70)와, 마이템(20)의 설립신호에 따라 (80 문자를 통해 디스클레이 작치의 가는 또는 정보를 제공하기 위한 (89리(연의)와, 삼기 마이텀(20)의 증성신호의 출력을 조절하는 사운드 앤프 제아회로(11 인와: 상기 사문도 앤프 제어회로(110)의 중액신호에 연구, 입력된 사용드를 가변된 상태로 출력하는 사용도 앨택부(120)와, 상기 메이컬(20)의 제어신호에 따라 함과 다이오드의 접등 및 미미크의 스위형 등을 제어하는 병단를에서부(130)와, 사용자의 선택적 사항에 대해 화면에 표시되는 삼을 조정하는 신호를 상 기 마이템(20)에 전달하기 위한 제어버린부(21)는 항상을 조절하기 위한 하산조원되와 사용도 조절되로 구성되다 본 함께

여기에서 상기 제머버른부(21)는 화상을 조럽하기 위한 화상조램키와 사운도 조절키로 구성되며 본 발명은 사운도 조절키에 판한 것이므로 마음 중심으로 기습하기로 한다.

도 5는 본 방명의 비란작한 적용에 따쁜 디스플레이 장치의 외관도미다. 도시된 비와 말이 본 방명에 따 본 사운드 조정 키는 디스플레이 장치의 전면 하단부에 먹트 스위치로 구성되어 있다.

사운드, 조합 키는 사유드 유트 스위치(1)와 마이크 스위치(2) 및 각각의 LED(1',2') 와 마이크(3)와 볼륨 상·하조철키(4,5)로 구성된다.

사운드 뮤트 스위치(1)와 마이크 스위치(2)는 각각 토급 방식으로 등작된다. 즉 스위치가 눌려잘 때마다 온/오프 상태의 유지가 변하게 된다. 이 때 사운드 뮤트와 마이크의 기능이 사용될 때는 이를 사용자가 인식말 수 있도록 각 스위치의 상단에 형성된 각각의 LED ()', 2')의 점통상태로 나타낼 수 있다.

각 스위치(1,2,4,5)가 눌러지면 디스플레이 장치는 DSD 최면을 미용하여 사용자에게 알려주게 된다.

사운드 유트 스위치(1)를 누르게 되면 'BIKE ON' 또는 'MUTE ON' 또는 'MUTE OFF' 의 메시지를 나타낸다. 마 미크 스위치(2)을 누르게 되면 'BIKE ON' 또는 'MIKE OFF'와 길이 나타낸다.

한편 볼륨 조절기(4.5)가 눌리면 030 화면은 도 6에 나타난 비와 같이 다수게의 바(Ber)와 마라비아 수자 뤔 이용하여 몸면의 크기를 나타낸다. 이 때 한 화면에 나타낼 수 있는 몸을 레벨이 많은 경우 축 뽐름 레벨의 조절 간격이 작아 세일하게 조절하기 위해서는 해당 메모리튬 2 개로 나누어 사용하게 된다. 다 시 말해 '사운드 로우'와 '사운드 하아' 메모리로 분리하여 사용하게 되는 것이다.

이하 첨부된 도 7 내지 도 10을 참조로 상기 마이컴의 통작에 따른 신호의 전당 체계를 삼세히 설명한다.

도 7은 본 발명에 따른 사운도 컨트를 방법중 팔림 전송 방법을 나타내는 호류도로서, 마이크가 온 상태 인지 오프된 상태 인지의 며부를 확인하는 과정(S71)과, 마이크 온(NY)시에 사운드 값이 3에 보다 큰가 확인하는 과정(S72)과, 현재의 사운드 값을 포트를 통해 출력하는 과정(S73)을 포함한다.

마이크 오프(OFF)인 상태에서는 별도의 제어 없이 사운드 값의 PMM을 출력한다. 이 때, 3에는 심결적 사 용드의 크기가 마니고, 프로그램의 진행에 따른 명령 또는 데이터의 저장 장소를 나타내는 것이며 '사운 드 로우'와 '사운드 하이'의 경계값이다.

이 값이 의미하는 바는 스피커의 출력값이 30H에 저장된 크기를 가질 때 마이크와의 간설에 의한 하읍링 현상을 방지할 수 있는 것을 나타낸다. 즉 30H에 저장된 크기값 이상의 스피커 출력이 이루어 잠때 하물

팅 현상이 밤생활 확물이 높다는 것을 의미한다. 따라서 마이크의 사용이 설정된 경우에는 스피커 출력 움 3에도 제한하게 되는 것이다. 이와 같이 종론의 전송에 따른 마이크의 상태를 확인하고 마이크와의 간 성으로 인한 점음을 해결한다.

도 8은 본 발명에 따른 사운도 컨트홀 방법증 볼륨스위치(4.5)을 누르게 되면 실시되는 사운도 중감 방법을 나타내는 호른도이다. 사운도 가면값이 PM 플릭으로 사운도 포트에서 플릭되도록 한다.

사운드의 증가 과정(도 8A)은 사운도 로무의 주소 강등 확인하는 과정(SOI)과, 사운드 로우 강을 증가시키는 과정(SOI)과, 사운드 로우 강을 증가시키는 과정(SOI) 및 사운드 하미의 주소 강을 확인하는 과정(SOI) 및 사운드 하미의 주소 강을 확인하는 과정(SOI)과, 사운도 하이강을 증가시키는 과정(SOI) 및 사운드 제한강(MAXMIN)을 세팅하는 과정(SOI) 6)등으로 진행된다.

사운드의 감소 과정(도 86)은 위의 사운도 증가 과정과 반대의 경우를 의미한다.

이 때 OSD 화면을 통해 사운드 중감에 따른 현재 사운드 레벨의 변화를 도 6에 도시된 비와 같이 나타내 므로써 사용자가 이름 인식할 수 있도록 한다.

도 9은 본 발명에 따본 사운드 컨토룝 방법중 마이크 스위청 방법을 나타내는 흐름도이다.

먼저 마이크 플래그의 상태를 확인한다(291).

미미 셋팅되어 있는 경우 마이크 롭래그룹 리셋팅하게 된다(S92), 왜냐하면 대부분의 리모콘 스위치와 마찬가지로 스위칭 등작은 버튼의 반역 눌림에 따라 온/오프가 투급(TOGOLE) 방식으로 변화되기 때문이다. 따라서 미리 첫링집 상태에서 다시 마미크 사용 스위칭 신호가 인가되면 '오프' 신호를 의미하게 된다. 마이크 상태를 나타내를 발괄다비오드를 단으프 시킨다(S93), 사운드 유토 선호의 세팅대부름 확인하며(S94) 세팅된 경우에 사운드 플릭 값을 '로우'로 만들어 사운드 플릭을 제어한다.(S95)

다시 상기 SSI 단계로 돌아가서, 마이크 불래그가 셋팅되어 있지 않은 경우에, 마이크 둘래그룹 셋팅하고 (SSG), 마이크 사용 발광 다이오드를 턴-온 시킨다. (SSP)

사운드 뮤트 신호의 세팅여부를 확인하여(SSB) 사운드 뮤트 기능이 세팅된 경우에는 사운드 함복 값(사운 드 로우 및 사운드 하이)00대로 만들고(SSE), 그렇지 않으면 현재의 사운드 값을 확인하여(SSB) 그 값이 30대의 값보다 큰 경우 사운드 함복 값을 30대으로 불민다(STOO), 즉 마이크 본(에)사 통작과 사운드 몸물 값을 30대로 낮추어 스피커와의 간섭을 줍인다.

도 10은 본 발명에 따른 사운도 컨트용 방법증 사운도 유토방법을 나타내는 호흡또이다.

먼저 사운드 뮤트 클러그의 셋팅여부룹 확인한다(SIDI). 이 때 사운드 뮤트 플러그가 이미 셋팅된 경우 사운드 뮤트 플러그들 리셋팅시키고(SIO2), 팀상 다이오드(LED2)를 오포 시킨다(SIO3), 마이크의 사용 여 부혈 확인하여(SIO4) 마이크을 사용할 때 다시 사운드 하미 값을 확인하여(SIO5) 300년 값보다 큰 경우 마이크의 종력 값을 300엔 저장된 값으로 만들어(SIO5) 스피커와의 간섭을 불인다(SIO5).

위와 달리 사운드 뮤트 기능이 사용되고 있지 않으면 사운드 뮤트 클래그를 셋팅하고(\$107), 발괄 다이오 도(LED2)를 턴-온 시킨다(\$108), 이 때 사운드 값을 사운드 로우와 사운드 하이 두 변수값을 때에 저장 된 사용도의 크기로 만들어 실접적인 사운드 뮤트를 수행하게 된다(\$109).

#84 BB

미상에서 설명한 바와 감이 본 발명은 디스튬레이 장치의 기능 조절 기능 이외에도 사운도 컨트용 기능을 추가하여, 그 기능의 스위청을 감치하는 마데컵에서 옵성 신호의 출력 레벨, 사운드 유토 기능 및 마이크 의 스위청 등에 대한 제어 신호를 출력하고, 그 신호에 따라 사운드 엠프를 제어하여 증폭하거나, 방광 다이오드의 온/오프 등을 제어할 수 있는 효과가 있으며, 스피커와의 간섭에 의해 잡음 등이 발생되는 것 을 효과적으로 막을 수 있는 효과를 가진다.

(57) 원구의 범위

참구한 1

사운드 기능 키의 선택에 따라. 위해 출력의 튜티 변화량에 따른 기변 신호를 솔직하는 마이엄과 .

상기 마이콥의 음성 신호의 출력 검벨 및 사운드 뮤트 등의 제어 신호에 따라, 스피커를 봉한 사운드 춤 력을 조활하는 사운드 앰프 제어회로와 ,

상기 사운도 햄프 제머회로의 쏠럭 신호에 따라, 입력된 사운드룹 가변된 상태로 훌쩍하는 사운드 쑬력부 와.

상기 마이텀의 제머 신호에 따라 발광 다이오드의 점통 및 마이크의 스위험 통을 제어하되, 상기 마이크 의 온/오프 등작은 멀티플렉서의 솔렉신호에 따라 스위칭되는 트랜지스터에 의해 제어되도록 한 멀티 플렉서부와,

상기 마이컬의 선택선호에 따라 사운도 레벨의 크기를 화면상에 바(BAR)의 형태와 마라비아 숫자로 나타 내고, 사운도 레벨을 나타내기 위한 메모리를 두개의 프레잉으로 분리하여 사용하는 OSD회로부를 포함하 며 구성되는 다스플레이 장치의 사운도 컨트롭 회로.

청구함 2

용량 조절키가 눌렸을 때 마이크의 온/오프 상태를 확인하고, 마이크와의 간섭으로 인한 장음들 젠건하되, 마이크의 온/오프 상태에 따라 일정 레범의 사운도 제한값을 가지고 제어되는 똥용전송제어 과

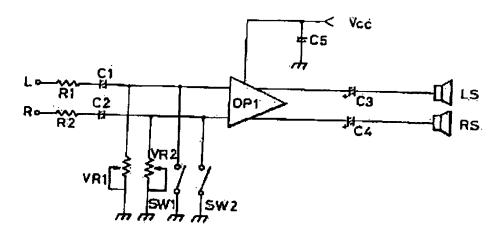
사운드의 중감 제어 신호에 따라 사운트 제한값을 세팅하되, 볼륨의 가변탐용 "로우" 와 "하이" 로 구분 하여 사운드 가변값을 PM 조절값으로 쓸릭하는 사운도 중감 제대 과정과,

마이크 스위칭 제머신호에 따라 마이크 및 발광 다미오드를 스위칭하고, 스피커와의 간설을 줄이기 위해 사문드값들 일정 레벨로 제한하다, 토골 방식으로 마이크 및 다마의 본/오프를 제어하며, 사운드 PM 움험 상태를 임정레벨로 떨어뜨려 스피커와의 사운드 간설에 의한 하층링이 발생하지 않도록 하는 마이크 스위 첫 제머과정과,

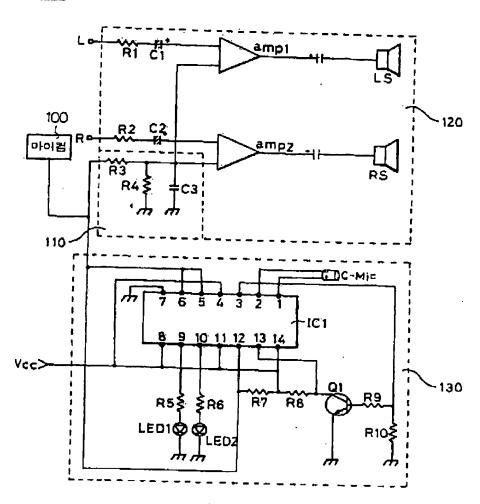
사운드 뮤트 제어신호에 따라 발광 다이오드를 스위칭하고, 마이크믹 사용여부에 따라 사운드갔을 말장레 별로 제한시켜 스피커와의 간섭용 줄이기 위하여, 세팅되어 있던 상태에 따라 토글방식으로 제어되며, 사 운드의 PM 총력값을 "0"으로 하며 필노미즈가 발생되는 것을 방지하는 사운드 뮤트 제어 과정을 포함하 는 마이컴을 이용한 사운드 컨트를 방법.

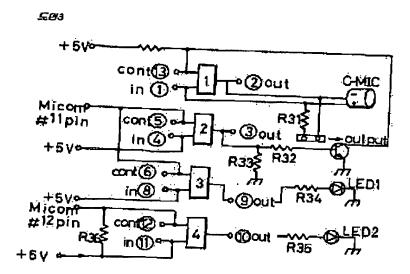
<u>S</u>B

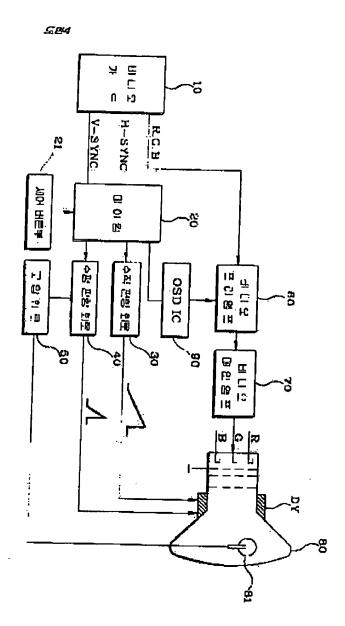
S.Pt



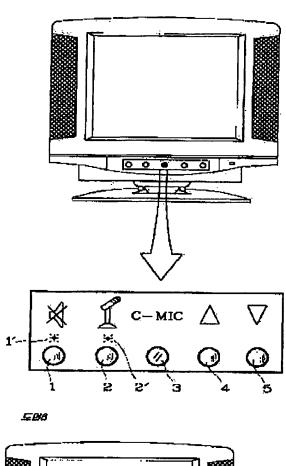
*⊊0*2







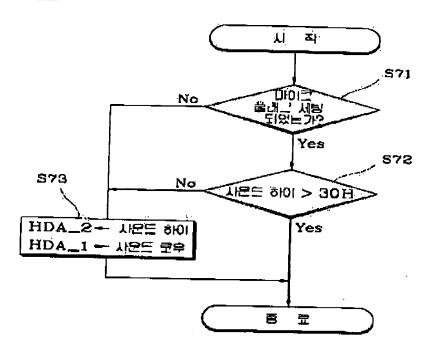




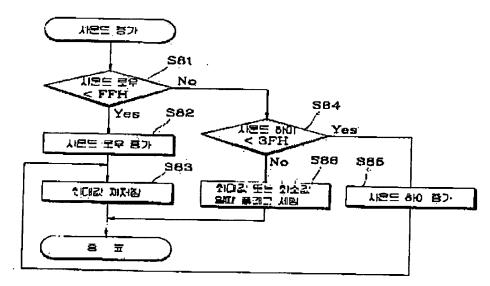
VOLUME JIII · · · · I O 3B

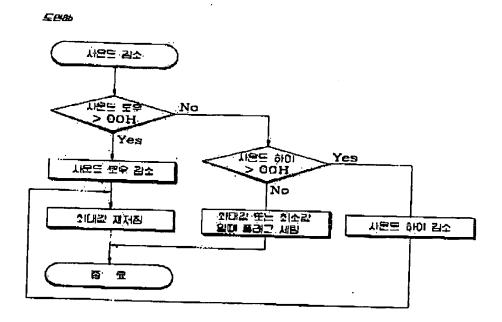
13-9

*도略*7

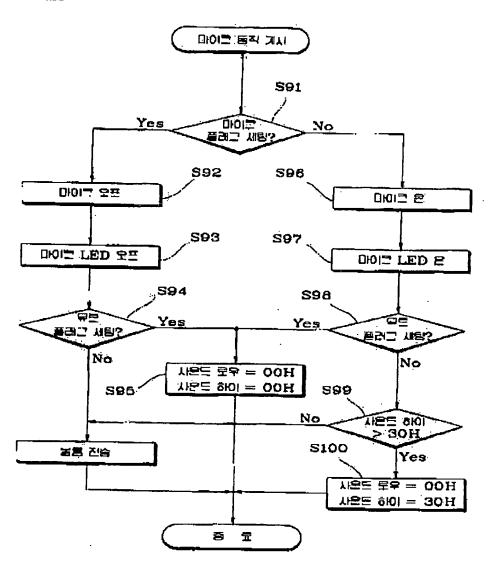


⊊88



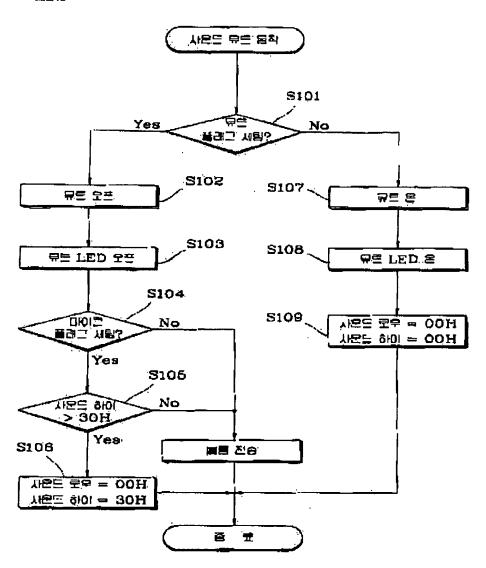


*年8*9



13-12

⊊₽10



13-13